

کوردي	۶/۸	عهرووز وه کوو پټوه رټک بؤ ساغکردنه وهی شیعری کلاسیکی کوردی (شیعری نالی به نمونه)	یادگار ره سوول باله کهیی	۱۹
کوردي	۴/۳	ته کنیکه هونه ریبه کانی دیالوگ له کورته چیرۆکه کوردییه کانی سالانی ۲۵-۵۰	مه ریوانی عومهر ده ولت	۲۰
کوردي	۱۵/۳	کاکه ییه کان و زمانی نه ته وهیی و ئایینی و نووسراوه کانیان	سه لام ناوخۆش به کر	۲۱
کوردي	۱۱/۴	کاریگه ری مهی و هه رمانۆ ساقی لاو مه وله وی یه و	کوروش ئه مینی	۲۲
کوردي	۱۱/۱۶	ئاسته کانی گۆشه نیگای هه موو شتزان له رۆمانی هه ره سی موحه ممه د موکری	نه جم نه جمه دین ئه لوه نی	۲۳
فارسی	۱/۸	وزن شعر کردی و سازگاری آن با نظم هجایی	غلامحسین محمّدی	۲۴
کوردي	۱/۹	کاریگه ری ئه ده بیاتی کوردی له سه ر کۆمه لگا و کولتوور	کاوه یس سووره	۲۵
فارسی	۱/۱۵	بررسی اندیشه های کلامی سید عبدالرحیم مشهور به مولوی کرد	محمدعلی خالیدیان	۲۶
کوردي	۳/۸	عهرووز و کټشی شیعری کوردی	ره حیم لوقمانی	۲۷
فارسی	۱/۲	نکاتی چند پیرامون قومیت باباطاهر همدانی	نصرالله امامی - سید آرمان حسینی آباریکی	۲۸
فارسی	۴/۵	گویش گورانی: گویش معیار ادبی در نزد اقوام کرد	نصرالله امامی - سید آرمان حسینی آباریکی	۲۹
فارسی	۴/۴	بررسی سبک شناختی اشعار محوی	امید یاسینی - اسماعیل شفق	۳۰
فارسی	۶/۴	بیان نکته ای در سنت ادبی شاعران کرد: مناظره با پدیده های بی جان	پروین گلی زاده - سید آرمان حسینی - سعید مهدوی فر	۳۱
کوردي	۷/۱۵	ناسینه وهی قادر له هۆنراوه کانی مسته فا به گی کوردیدا	سه لام فه ره ج که ریم	۳۲
فارسی	۴/۱	بیت در ادب فولکلور کردی	حسین میکائیلی	۳۳
				۳۴

فارسی	۱۰/۱	نگاهی به باورهای عامیانه در میان ملت کرد (کرمانشاه)	محمد رضا صالحی-سید آرمان حسینی آباریکی- سیده سمانه صالحی	
کردی	۹/۱۱	له‌باره‌ی ئه‌ده‌بی منالانه‌وه	حه‌مه‌سالج فه‌ره‌ادی	۳۵
کردی	۲۷/۱	سترانا فولکلوری و خزمه‌تا دیرۆکا کوردان	سه‌لاح محهم‌هد سه‌لیم	۳۶
فارسی	۱۷/۱۶	نگاه جامعه‌شناختی به تغییر زبان کردی سورانی در گذر زمان	طاهر سرحدی	۳۷
فارسی	۲/۱	بررسی ادبیات فولکلور کردی (گوش اورامی) در مازندران با رویکرد بینامتنیت	رضا قنبری عبالمکی	۳۸
کردی	۱۱/۳	قسه‌ملانی	سه‌لما ساعدی	۳۹
کردی	۲۰/۶	پارامیتری بینین له به‌ره‌هم هینانی ماناکانی ده‌قی شی‌عیریدا	علی قاسمی	۴۰
کردی	۴/۶	به‌راوردیک له نیوان شیخی سه‌نعانی فه‌قی ته‌یران له‌گه‌ل ده‌قیکی عه‌ره‌بیدا	ئیبراهیم ئه‌حه‌می شووان	۴۱
کردی	۲۸/۱۶	لیکدانه‌وه‌ی هیرمینۆتیکی - فورمالیستی شی‌عیری شاری ئیلخانیزاده	فه‌ردین عه‌بدی	۴۲
فارسی	۱۲/۱۶	بررسی جنبه‌های داستانی-حماسی هفت لشکر و پیوند آن با عناصر طبیعی و غیر طبیعی	وحید مبارک- توران محمدی	۴۳
کردی	۷/۵	گولبژیریک له سرووده پیروژه‌کانی یارسان	ئه‌ییوب رۆسته‌م	۴۴
فارسی	۷/۶	قهرمان‌نامه، اسطوره، حماسه یا افسانه؟	وحید مبارک- بهروز مهری	۴۵
کردی	۲۶/۱	کارتیکرنا فولکلور له‌سه‌ر رۆمانا بلیجان	ره‌مه‌زان هه‌جی قادر	۴۶
فارسی	۹/۶	شبهات‌ها و تفاوت‌های هفتخان جهانبخش با هفتخوان رستم و اسفندیار	عیسی نجفی- مرادحسین پریزاد	۴۷
فارسی	۳۲/۱۶	بررسی جلوه‌های طبیعت و کارکرد آن در شعر شاکه و خان منصور	علی نظری- نعمت عزیزی	۴۸
فارسی	۶/۳	بررسی سیر تاریخی شعر شعرای کرد در شمال خراسان (۱۰۰۷ ق - ۱۴۳۰ ق)	علی رحمتی	۴۹
کردی	۲/۱۳	کاریگه‌ری داب‌ران له تی‌کسته شی‌عیرییه‌کانی مه‌وله‌ویدا	محهم‌هد ئه‌حه‌مد سه‌عید	۵۰
فارسی	۵/۹	بازتاب تاریخ و سنت تاریخی نگاری در دیوان جعفرقلی زنگلی شاعر کرمانج خراسانی	یوسف متولی حقیقی	۵۱

کوردی	۲/۱۲	ویژه‌ی کوردی و زمانی پیوهر	ئه‌حمه‌د ئه‌حمه‌دیان	۵۲
کوردی	۳۳/۱۶	شامی کرماشانی له‌ نزیکه‌و (زنه‌یی و شیعر شامی کرماشانی)	فه‌یزوصا پیری	۵۳
فارسی	۱۴/۱	بازتاب مفاهیم اجتماعی در مثل‌های کردی فیلی	مسعود الماسی - زینب بهمنی	۵۴
فارسی	۲۶/۱	جایگاه زهره‌لی در شاهنامه‌ الماس خان کندوله‌ای	خلیل بیگزاده	۵۵
کوردی	۲۵/۱	ره‌نگدانه‌وه‌ی ئافره‌تی کورد له‌ ناو ناوه‌رۆکی په‌ندی پیشینیاندا	عه‌بدوئلا یاسین ئامیدی	۵۶
کوردی	۶/۱۶	هه‌ستی نۆستالۆژی و ئه‌زموونی شه‌وودی له‌ قه‌سیده‌ی "شاری شاره‌زور" ی نالیدا	ئه‌سه‌کهنده‌ر مورادی	۵۷
کوردی	۱۹/۱	کاریگه‌ری ئاقاری سرووشتی له‌سه‌ر حه‌کایه‌ته‌ فۆلکلۆریکه‌ کوردیه‌کان	محهمه‌دسینا ئه‌مانی	۵۸
فارسی	۱۱/۱	بررسی سیمای زن و نوع نگاه به آن در فولکلور ادبی کردی	عثمان امینی	۵۹
کوردی	۹/۱	سه‌رنجیک له‌سه‌ر په‌یوه‌ندی نیوان دین و خو‌شه‌ویستی له‌ ئه‌ده‌بی زاوه‌کی کوردیدا	حوسین موحه‌مه‌دزاده	۶۰
کوردی	۳/۷	په‌یوه‌ندی نیوان ویژه‌ی کوردی و ده‌رباره‌کانی کوردستان	عومه‌ر فاروقی	۶۱
فارسی	۹/۳	شعر کردی ایلام در گذر ایام	فریدون طهماسبی - ناصر کریمیان	۶۲
فارسی	۸/۴	بررسی لفظی و مفهومی انواع مطلع در شعر کردی کرمانشاهی	شراره‌ الهامی	۶۳
فارسی	۱/۱	نقش اسطوره در ادبیات کردی از دیدگاه روانشناسی	احمد امانی - شیدا فتحی	۶۴
کوردی	۵/۸	دینامیکا روناھی و تارییی د ئافاکرنا ریتما هه‌لبه‌ستیدا	یاسر حه‌سه‌ن محه‌ئه‌ی تاهیر	۶۵
فارسی	۵/۱۵	جلوه‌های عرفان زاهدانه در سروده‌های محوی	محمّدآزاد مظهری	۶۶
کوردی	۱۵/۱	ئاوردانه‌وه‌یه‌ک له‌ پیکه‌اته‌ی لایه‌لایه‌کلنی کوردی	عه‌لی مه‌حموودی	۶۷
کوردی	۵۲/۱۶	مقایسه اشعار په‌شیو و اخوان ثالث بر اساس شاخص‌های ادبیات تطبیقی	گولاله‌ دروودیان	۶۸
فارسی	۴۴/۱۶	ملا پریشان مست باده بیغش خمخانه دیرین	علی گراوند	۶۹
کوردی	۱/۶	Di Serdema Osmanîyan de li Pey şopa Ehmedê Xanî sê Mem û Zînên bi Tirkî	Abdurrahman Adak	۷۰
کوردی	۱۰/۳	پانتای وشه له‌ دیوانی مه‌وله‌ویدا و ره‌ولی له‌ گه‌شه‌پیدانی شیعرێ کوردی	کولسووم عوسمانپوور	۷۱

